

08.45 PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE E DELLO STAFF TECNICO

ORA	DISCIPL.	CATEGORIA – Un. Comp.	CLASSE	PAN.	DA	A	Fase	Balli	Batt.	T.G.
09.00	Danza Classica	Under 11 – P.G.	U		1	0	Esibiz.	1	1	3'
09.03	“	Under 11 – P.G.	C		1	0	“	1	1	3'
09.06	“	Under 11 – P.G.	D		1	0	“	1	1	3'
09.09	“	Under 15 – P.G.	U		1	0	“	1	1	3'
09.12	Modern Contemp.	Under 15 – P.G.	U		1	0	“	1	1	3'
09.15	“	Under 15 – P.G.	C		1	0	“	1	1	3'
09.18	“	Open – G.D.	C		1	0	“	1	1	3'
09.21	Jazz Dance	Under 11 – P.G.	U		1	0	“	1	1	3'
09.24	“	Under 11 – P.G.	D		1	0	“	1	1	3'
09.27	“	Open – P.G.	C		1	0	“	1	1	3'
09.30	“	Open – G.D.	U		1	0	“	1	1	3'
09.33	“	Over 16 – P.G.	C		1	0	“	1	1	3'
09.36	Danza classica	08/11 - Solo	C		1	0	“	1	1	3'
09.39	“	Over 16 - Duo	D		1	0	“	1	1	3'
09.42	Modern Contemp.	08/11 - Solo	C		4	0	Finale	4	1	10'
09.42	“	12/15 - Solo	C		4	0	Finale	4	1	10'
09.52	“	12/15 - Solo	B		3	0	Finale	3	1	8'
10.00	“	Over 16 - Solo	B		7	0	Finale	7	1	18'
10.18	Jazz Dance	12/15 - Duo	B		1	0	Esibiz.	1	1	3'
10.21	“	12/15 - Duo	D		1	0	“	1	1	3'
10.24	“	12/15 - Solo	B		1	0	“	1	1	3'
10.27	“	Over 16 - Solo	B		1	0	“	1	1	3'
10.30	Syncro Latin	Under 11 – P.G.	C		10	0	Finale	11	1	30'
11.00	“	Under 11 – P.G.	D		4	0	“	4	1	12'
11.12	“	Under 11 – G.D.	C		4	0	“	4	1	12'
11.24	“	Under 11 – G.D.	D		1	0	Esibiz.	1	1	3'
11.27	“	Under 9 – P.G.	D		3	0	Finale	3	1	9'
11.36	“	Under 9 – G.D.	D		3	0	“	3	1	9'
11.45	Synchro Modern	Under 9 – P.G.	D		2	0	“	2	1	6'
11.51	“	Under 9 – G.D.	D		1	0	Esibiz.	1	1	3'
11.54	“	Under 11 – P.G.	C		4	0	Finale	4	1	12'
12.06	“	Under 11 – P.G.	D		3	0	“	3	1	9'
12.15	“	Under 11 – G.D.	D		3	0	“	3	1	9'
12.24	“	Under 11 – G.D.	C		1	0	Esibiz.	1	1	3'
12.27	Choreog. Dance	Under 11 – P.G.	C		3	0	“	3	1	9'
12.36	“	Under 11 – G.D.	C		4	0	“	4	1	12'
12.48	Show Dance	Under 11 – P.G.	C		1	0	Esibiz.	1	1	3'
12.51	“	Under 11 – G.D.	C		1	0	“	1	1	3'
12.54	“	8/11 - Solo	C		1	0	Esibiz.	1	1	3'
12.57	Hip Hop	10/11 - Solo	C		2	0	Finale	1	1	2'
12.59	“	12/15 - Solo	C		1	0	Esibiz.	1	1	2'
13.01	Synchro Latin	8/11 - Duo	C		2	0	Finale	1	1	2'
13.03	“	8/11 - Duo	D		5	0	“	1	1	2'
13.05	Hip Hop	Under 11 – P.G.	D		1	0	“	1	1	3'
13.08	“	Under 11 – G.D.	D		1	0	“	1	1	3'
13.11	Ludo Dance	4/7 – P.G.	D		2	0	Finale	2	1	3'
13.14	“	4/7 – G.D.	D		1	0	Esibiz.	1	1	3'
13.17	Show Freestyle	Under 9 – G.D.	D		3	0	Finale	3	1	9'
13.26	“	Under 11 – P.G.	D		1	0	Esibiz.	1	1	3'
13.29	“	Under 11 – G.D.	D		1	0	“	1	1	3'

13.35 PREMIAZIONI

ATTENZIONE: Gli orari sopra riportati potrebbero subire variazioni in difetto o in eccesso fino a 60'; pertanto gli atleti debbono essere pronti per la competizione almeno 60' prima della loro prevista discesa in pista.

Il Direttore di Gara

Giorgio Crocetta

ORA	DISCIPL.	CATEGORIA – Un. Comp.	CLASSE	PAN.	DA	A	Fase	Balli	Batt.	T.G.
14.00	Synchro Latin	Under 15 – P.G.	C		16	0	Finale	16	1	45'
14.45	“	Under 15 – P.G.	U		5	0	“	5	1	15'
15.00	“	Under 15 – P.G.	D		1	0	Esibiz.	1	1	3'
15.03	“	Under 15 – G.D.	C		4	0	Finale	4	1	12'
15.15	“	Under 15 – G.D.	U		3	0	“	3	1	9'
15.24	Synchro Modern	Under 15 – P.G.	C		12	0	“	12	1	36'
15.56	“	Under 15 – G.D.	C		4	0	“	4	1	12'
16.07	“	Under 15 – G.D.	D		2	0	“	2	1	6'
16.13	Choreog. Dance	Under 15 – P.G.	C		8	0	“	8	1	24'
16.37	“	Under 15 – P.G.	U		2	0	“	2	1	6'
16.43	“	Under 15 – G.D.	C		3	0	“	3	1	9'
16.52	“	Under 15 – G.D.	U		1	0	Esibiz.	1	1	3'
16.55	Show Dance	Under 15 – P.G.	C		1	0	“	1	1	3'
16.58	“	Under 15 – G.D.	C		3	0	Finale	3	1	9'
17.07	Italian Latin Show	Under 15 – P.G.	C		1	0	Esibiz.	1	1	3'
17.10	“	12/15 - Duo	C		1	0	“	1	1	3'
17.13	“	12/15 - Solo	B		1	0	“	1	1	3'
17.16	Synchro Latin	12/15 - Duo	C		9	0	Finale	1	1	3'
17.19	“	12/15 - Duo	U		5	0	“	1	1	3'
17.22	Show Dance	12/15 - Duo	B		1	0	Esibiz.	1	1	3'
17.25	“	12/15 - Solo	C		1	0	“	1	1	3'
17.30 – PREMIAZIONI										
17.45	Synchro Latin	Open – P.G.	C		6	0	Finale	6	1	18'
18.03	“	Open – P.G.	U		3	0	“	3	1	9'
18.12	“	Open – G.D.	C		2	0	“	2	1	6'
18.18	“	Open – G.D.	U		1	0	Esibiz.	1	1	3'
18.21	Synchro Modern	Open – P.G.	C		4	0	Finale	4	1	12'
18.33	“	Open P.G.	U		1	0	Esibiz.	1	1	3'
18.36	Choreog. Dance	Open P.G.	C		3	0	Finale	3	1	9'
18.45	“	Open – P.G.	U		1	0	Esibiz.	1	1	3'
18.48	“	Open – G.D.	C		2	0	Finale	2	1	6'
18.54	“	Open – G.D.	U		1	0	Esibiz.	1	1	3'
18.57	Italian Latin Show	Open – P.G.	U		1	0	“	1	1	3'
19.00	Show Dance	Open – P.G.	C		1	0	“	1	1	3'
10.03	“	Open – G.D.	C		1	0	“	1	1	3'
19.05 PREMIAZIONI										
19.15	Synchro Latin	Over 16 – P.G.	C		4	0	Finale	4	1	12'
19.27	“	Over 16 – P.G.	U		7	0	“	7	1	20'
19.47	“	Over 16 – G.D.	C		1	0	Esibiz.	1	1	3'
19.50	“	Over 16 – G.D.	U		2	0	Finale	2	1	6'
19.56	“	Over 35 – P.G.	C		2	0	“	2	1	6'
20.02	“	Over 35 – P.G.	U		2	0	“	2	1	6'
20.08	“	Over 35 – G.D.	C		2	0	“	2	1	6'
20.14	“	Over 35 – G.D.	U		2	0	“	2	1	6'
20.20	Synchro Modern	Over 16 – P.G.	C		1	0	Esibiz.	1	1	3'
20.23	“	Over 16 – P.G.	U		1	0	“	1	1	3'
20.26	“	Over 16 – G.D.	C		1	0	“	1	1	3'
20.29	“	Over 16 – G.D.	U		2	0	Finale	2	1	6'
20.35	“	Over 35 – P.G.	U		2	0	“	2	1	6'
20.41	“	Over 35 – G.D.	C		1	0	Esibiz.	1	1	3'
20.44	Choreogr. Dance	Over 16 – P.G.	U		1	0	“	1	1	3'
20.47	“	Over 16 – G.D.	U		1	0	“	1	1	3'
20.50	“	Over 35 – G.D.	C		2	0	Finale	2	1	6'
20.56	Synchro Latin	Over 16 - Duo	C		4	0	“	1	1	3'
20.59	“	Over 16 - Duo	U		4	0	“	1	1	3'
21.02	“	Over 35 - Duo	U		5	0	“	1	1	3'
21.05	Italian Latin Show	Over 16 - Duo	A		2	0	“	2	1	6'
21.10	“	Over 16 - Solo	A		1	0	Esibiz.	1	1	3'
21.15 PREMIAZIONI										

ATTENZIONE: Gli orari sopra riportati potrebbero subire variazioni in difetto o in eccesso fino a 60'; pertanto gli atleti debbono essere pronti per la competizione almeno 60' prima della loro prevista discesa in pista.

Il Direttore di Gara

Giorgio Crocetta

Foglio 3 di 3

ORA	DISCIPL.	CATEGORIA – Un. Comp.	CLASSE	PAN.	DA	A	Fase	Balli	Batt.	T.G.
21.25	Liscio Unificato	7/10 – 11/15	D3		1 + 4	0	Finale	1	1	2'
21.27	“	35/55 – Over 56	D3 + D2		5 + 1	0	“	2	1	4'
21.31	“	12/15 – 16/18 – 35/55	C + D1		2 + 2 + 1	0	“	3	1	6'
21.37	Ballo da Sala	12/15	C		1	0	Esibiz.	3	1	6'
21.43	Danze Standard	11/15 – 16/20 – 21/34	D3		4 + 2 + 1	0	Finale	1	1	2'
21.45	“	35/45 – Over 56	D3		4 + 2	0	“	1	1	2'
21.47	“	11/15 – 35/55 – Over 56	D2		2 + 1 + 3	0	“	2	1	4'
21.51	“	10/11 – 14/15	C		2 + 2	0	“	3	1	6'
21.57	“	16/18 – 35/55 – Over 56	C – D1		2 + 2 + 1	0	“	3	1	6'
22.03	“	45/54 – 61/64	C		4 + 2	0	“	3	1	6'
22.09	“	55/60	C		5	0	“	3	1	6'
22.15	Salsa Cubana	7/10 – 11/15	D		1 + 2	0	Finale	1	1	2'
22.17	Combinata Naz.	12/15	C		1	0	Esibiz.	6	1	10'
22.27	Bachata	7/10 – 11/15	D		1 + 2	0	Finale	1	1	2'
22.29	Combinata Cubana	19/27	C		1	0		2	1	4'
22.31	Merengue	7/10 – 11/15	D		1 + 2	0	Finale	1	1	2'
22.33	Danze Latine	7/10 – 11/15	D3		3 + 2	0	Finale	1	1	2'
22.35	“	1/10-11/15-16/20-35/55	D2 – D3		1+3+1+2	0	“	2	1	4'
22.39	“	7/10 – 11/15	D1		3 + 4	0	“	3	1	6'
22.45	“	10/11	C		6	0	“	3	1	6'
22.51	“	12/13	C		4	0	“	3	1	6'
22.57	“	14/15	C		4	0	“	3	1	6'
23.03	“	16/18	C		5	0	“	3	1	6'
23.09	“	19/34 – 45/54	C		4 + 2	0	“	3	1	6'
23.15	Combinata 2 Danze	11/15 – 35/55	D		3 + 4	0	“	2	1	4'
23.19	“	Over 56 – 16/20	D		4 + 1	0	“	2	1	4'
23.23	Comb. ST & LA	14/15 – 16/18	C		2 + 2	0	“	4	1	8'

23.40 PRE MI A Z I O N I

ATTENZIONE: Gli orari sopra riportati potrebbero subire variazioni in difetto o in eccesso fino a 60'; pertanto gli atleti debbono essere pronti per la competizione almeno 60' prima della loro prevista discesa in pista.

Il Direttore di Gara

Giorgio Crocetta