

RITIRO NUMERI 09.45
10.30 Presentazione dello Staff Tecnico e Collegio giudicante

ORA	DISCIPL.	CATEG. – Un. Comp.	CLASSE	PAN.	DA	A	Fase	Balli	Batt.	T.G.
10.45	Synchro Modern	Open – P.G.	C		1		Esibiz.	1	1	3'
10.48	“	Open – G.D.	C		1		“	1	1	3'
10.51	“	Under 15 – P.G.	C		2		Finale	2	2	6'
10.57	“	Under 15 – G.D.	U		1		Esibiz.	1	1	3'
11.00	Synchro Latin	Open – G.D.	C		2		Finale	2	2	6'
11.06	“	Under 11 – P.G.	C		2		Finale	2	2	6'
11.12	“	Under 15 – P.G.	C		2		Finale	2	2	6'
11.15	“	Under 15 – G.D.	C		1		Esibiz.	1	1	3'
11.18	“	Under 15 – P.G.	U		1		Esibiz.	1	1	3'
11.21	“	Over 16 – P.G.	U		1		Esibiz.	1	1	3'
11.25	“	Over 16 – G.D.	U		1		Esibiz.	1	1	3'
11.28	Choreogr. Dance	Open G.D.	C		1		Esibiz.	1	1	3'
11.31	Show Dance	Under 15 – G.D.	C		1		Esibiz.	1	1	3'
11.35	Modern Contemp.	Under 11 – G.D.	C		1		Esibiz.	1	1	3'
11.38	“	Over 16 – P.G.	C		1		Esibiz.	1	1	3'
11.42	Synchro a Tema	12/15 – Duo	C-B-U		1+1+1		Esibiz.	1	1	3'
11.45	“	Over 16 – Duo	C		2		Finale	1	1	6'
	“	Over 35 – Duo	B		1		Esibiz.	1	1	
11.51	Modern Contemp.	12/15 – Duo	C		1		Esibiz.	1	1	3'
11.55	Show Dance	Over 16 – Combi	W1		1		Esibiz.	1	1	3'
11.58	Synchro Modern	Under 9 – P.G.	D		1		Esibiz.	1	1	3'
12.01	“	Under 11 – P.G.	D		1		Esibiz:	1	1	3'
12.05	Synchro Latin	Under 9 – P.G.	D		2		Finale	2	2	6'
12.12	“	Under 11 – P.G.	D		1		Esibiz.	1	1	3'
12.15	“	Under 11 – G.D.	D		1		Esibiz.	1	1	3'
12.18	Duo Synchro Latin	07/10 – Duo	D		1		Esibiz.	1	1	3'
12.21	“	11/15 – Duo	D		1		Esibiz.	1	1	3'
12.25	Modern Contemp.	8/9 – P.G.	D		1		Esibiz.	1	1	3'
12.28	Ludo Dance	07/10	D		1		Esibiz.	1	1	3'

12.35 PREMIAZIONI

14.00	Duo Synchro Latin	12/15 – Duo	C		3		Finale	1	1	3'
	“	8/11 – Duo	C		1		Esibiz.	1	1	
14.03	“	12/15 – Duo	B		3		Finale	1	1	3'
	“	12/15 – Duo	U		1		Esibiz.	1	1	
14.06	“	Over 16 – Duo	C		1		Esibiz.	1	1	3'
	“	Over 35 – Duo	C – B		1 + 1		Esibiz.	1	1	
14.10	Danze Standard	45/54	B3		2		Finale	4	1	8''
	“	12/13	B3		1		Esibiz.	3	1	
	“	45/54	C		1		Esibiz.	3	1	
	“	61/64	C		1		Esibiz.	3	1	
14.20	“	35/44	B2		1		Esibiz.	5	1	10'
	“	45/54	B2		1		Esibiz.	5	1	
	“	55/60	B2		1		Esibiz.	5	1	
	“	Over 70	B2		1		Esibiz.	5	1	
	“	65/69	B1		1		Esibiz.	5	1	
14.30	Liscio Unificato	45/54	B2		1		Esibiz.	3	1	6'
	“	45/54	C		1		Esibiz.	3	1	
14.36	Danze Latino Am.	8/9	C		2		Finale	3	1	6'
	“	10/11	C		2		Finale	3	1	
14.42	“	12/13	C		2		Finale	3	1	6'
	“	14/15	C		3		Finale	3	1	
	“	16/18	C		1		Esibiz.	3	1	

ORA	DISCIPL.	CATEG. – Un. Comp.	CLASSE	PAN.	DA	A	Fase	Balli	Batt.	T.G.
14.50	Danze Latino Am.	10/11	B3		2		Finale	4	1	8'
	“	12/13	B3		3		Finale	4	1	
15.00	“	14/15	B3		2		Finale	4	1	8'
	“	16/18	B3		1		Esibiz.	4	1	
	“	19/34	B3		1		Esibiz.	4	1	
	“	45/54	B3		1		Esibiz.	4	1	
15.10	“	14/15	B2		2		Finale	5	1	10'
	“	12/13	B2		1		Esibiz.	5	1	
15.20	“	16/18	B2		2		Finale	5	1	10'
	“	19/34	B2		1		Esibiz.	5	1	
	“	45/54	B2		1		Esibiz.	5	1	
15.30	“	16/18	B1		2		Finale	5	1	10'
	“	12/13	B1		1		Esibiz.	5	1	
	“	14/15	B1		1		Esibiz.	5	1	
	“	19/34	B1		1		Esibiz.	5	1	
15.40	“	45/54	B1		2		Finale	5	1	10'
	“	65/69	B1		2		Finale	5	1	
15.50	“	19/34	A2		4		Finale	5	1	10'
16.00	“	19/34	A1		3		Finale	5	1	10'
16.10	“	14/15	A		3		Finale	5	1	10'
16.20	“	16/18	A		2		Finale	5	1	10'
	“	61/64	A		1		Esibiz.	5	1	
	“	65/69	A		1		Esibiz.	5	1	
16.30	Danze Caraibiche	12/15	AS		1		Esibiz.	5	1	10'
16.40	Danze Latino Am.	16/18	AS		1		Finale	5	1	10'
16.50	Salsa Shine	12/15 Singolo Fem.	U		1		Esibiz.	1	1	3'
16.53	Danze Standard	Over 56	D3		1		Esibiz.	1	1	2'
16.55	Danze Latino Am.	7/10	D3		2		Finale	1	1	2'
	“	16/20	D3		1		Esibiz.	1	1	
16.57	Liscio Unificato	Over 56	D2		1		Esibiz.	2	1	4'
	“	Over 56	D3		1		Esibiz.	1	1	
17.10 PREMIAZIONI										

ATTENZIONE: Gli orari sopra riportati potrebbero subire variazioni in difetto o in eccesso fino a 60'; pertanto gli atleti debbono essere pronti per la competizione almeno 60' prima della loro prevista discesa in pista.

Il Direttore di Gara
Giorgio Crocetta