



FIDS
FEDERAZIONE ITALIANA
DANZA SPORTIVA

REGOLAMENTO
CLASSE D
Comitato Regionale Lazio

REGOLAMENTO SETTORE DIVULGATIVO (CLASSE D) - 2024

Il settore divulgativo/ricreativo è riservato a coloro che perseguono essenzialmente il piacere ludico della danza, anche attraverso confronti con altri danzatori di bassa difficoltà tecnico-fisica; pertanto, anche alla luce del dettato legislativo, l'impegno fisico richiesto da detta attività sportiva, che si svolge con tempi di gara ridotti, non richiede la certificazione medica di idoneità alla pratica agonistica ma solamente il:

Certificato medico: di idoneità "non agonistica".

Età minima: 4 anni

Unità competitive: solo, coppia, duo, piccolo gruppo, gruppo danza

Categorie: Coppie: 4/7, 8/11, 12/15, 16/18, 19/34, 35/44, 45/54, 55/60, 61/OL
 Solo e Duo: 4/7, 8/11, 12/15, 16/OL, 31/OL – 50 OL
 Gruppi: 4/7, U/9, U/11, U/15, U/21, OV/16, OV/31, OV 50 - OPEN
 Danze Sociali per coppie e Gruppi: OV/35, OV/ 55, OPEN

Discipline: la performance sia per il comparto delle Danze di coppia che per quello delle Danze Artistiche si svolge su uno o più balli secondo le tabelle di seguito riportate. Sono ammesse le figure riportate dai testi federali in uso. Nel caso non si raggiungano le tre unità competitive per una categoria e disciplina è facoltà del Direttore di Gara accorpate due categorie consecutive o due discipline secondo quanto previsto dal Rasf vigente (es. 8/11 e 12/15 in 8/15; es. U/11 con U/15; es. synchro latin e synchro freestyle unificati in synchro dance).

DANZE DI COPPIA

STANDARD			LATINI			COMBINATA 2 DANZE		
1 Ballo	2 Balli	3 Balli	1 Ballo	2 Balli	3 Balli			
V. Lento	V. Lento Tango	V. Lento Tango Quick S.	ChaCha	ChaCha Rumba	ChaCha Rumba Jive	Valzer Lento ChaChaCha		
LISCIO UNIFICATO			BALLO DA SALA			COMBINATA 4 DANZE		
1Ballo	2 Balli	3 Balli	1Ballo	2 Balli	3 Balli			
Mazurka	Mazurka Viennese	Mazurka Viennese Polka	V. Lento	V. Lento Tango	V.Lento Tango Foxtrot	Valzer Lento – Tango ChaChaCha - Rumba		
CARAIBICI			SALSA SHINE			CARIBBEAN SHOW DANCE		
1Ballo	2 Balli	3 Balli						
Salsa C.	Salsa C. Bachata	Salsa C. Bachata Merengue	CATEGORIE 8/11 – 12/15 - Over 16			CATEGORIE U/11 – U/15 – OV/16 – OV/35 - OPEN		
TANGO SALON – CATEGORIE: 08/11 – 12/15 – 16/34 – 35/44 – 45/54 – 55/60 – 61/Oltre								
1 Ballo	Tango		2 Balli	Tango - Vals		3 Balli	Tango – Vals - Milonga	

NOTA: Classe "D3" = 1 Ballo – Classe "D2" = 2 Balli – Classe "D1" = 3 Balli

DANZE COREOGRAFICHE

SETTORE	SPECIALITA'	MODALITA'	TIPOLOGIA	Classe
Danze Coreografiche	LATIN STYLE Devono essere eseguite tecniche di Danze Latino Americane ballate su brani di chiara matrice latina.	Tecnica (Solo)	Solo	CLASSE "D"
		Sincronizzato	Duo	
			Gruppi	
		Coreografico	Gruppi	
		Show	Solo	
			Duo	
	Gruppi			
	FREE STYLE Sono ammessi tutti gli stili di danza e generi musicali ad eccezione di quelli chiaramente collocabili nelle Danze Latine.	Tecnica (Solo)	Solo	
		Sincronizzato	Duo	
			Gruppi	
		Coreografico	Gruppi	
		Show	Solo	
Duo				
Gruppi				

Sono previste, inoltre, competizioni per unità competitive delle seguenti discipline:

Hip Hop, Break Dance, Danze orientali, (Danza Classica, Danza Moderna, Modern Jazz,) Ludo Dance bambini 4/7 anni (sigle televisive, mueve la colita, bomba, limbo, besame etc.), School Dance (programmi per Istituti Scolastici).

NOTA 1: Nel Solo e Duo Latin Style l'unità competitiva può competere su ognuno dei seguenti quattro balli: Samba - Cha Cha Cha - Rumba - Jive.

NOTA 2: Nel Solo e Duo Free Style l'unità competitiva può competere sulla musica pubblicata dalla FIDS per la Classe "C".

Limitazioni:

- per ogni gruppo è possibile inserire 1 elemento fuori quota ogni 3 atleti secondo la seguente tabella:

U/11 età massima fuori quota 13 anni
U/15 età massima fuori quota 17 anni
OV/16 età minima fuori quota 14 anni
OV/35 età minima fuori quota 25 anni

- è fatto divieto agli atleti di classe superiore di competere nella classe divulgativa.
- inoltre ogni ASA potrà partecipare con più team per ciascuna unità competitiva e per ciascuna categoria purché formati da atleti differenti.
- per i duo l'età di riferimento è quella del componente più grande.
- in qualsiasi specialità che necessiti di musica propria, il brano e la coreografia possono essere presentati una sola volta nell'ambito della stessa giornata di gara.
- I Gruppi di Danze Sociali non possono ballare il Coreografico

Tempi di gara:

coppia/duo: da 1 minuto a 1 minuto e 20 secondi;
singolo/solo: da 50 secondi a 1 minuto e 10 secondi;
gruppi: da 1 minuto a 1 minuto e 30 secondi;

Abbigliamento consigliato:

Danze di Coppia:

Per i maschi pantaloni neri, camicia bianca, papillon nero o cravatta nera. Per le femmine vestito intero monocolore o camicetta bianca e gonna nera o colorata. Possono essere utilizzate esclusivamente scarpe progettate e approvate per la specialità.

Danze Artistiche:

Abbigliamento nei limiti previsti dal RASF per la Classe C nei regolamenti delle varie discipline.

Per tutto quanto non previsto nel presente regolamento si fa riferimento al RASF in vigore.

CR Fids Lazio